

Prezentacja nowego logo PTHiT

Projektant - Profesor Roman Duszek



- wybitny polski projektant- grafik, jeden z prekursorów projektowania systemowego
- absolwent Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie (1959)
- w latach 1966–1969 pracował w Paryżu w studiu Lonsdale Design
- wykładowca i dydaktyk na Wydziale Wzornictwa ASP w Warszawie, Uniwersytecie Illinois i Uniwersytecie Missouri
- Od 1984 pracuje i mieszka w USA

Profesor Roman Duszek – projektant znaków graficznych



Profesor Roman Duszek – projektant systemów informatycznych



Profesor Roman Duszek – nagrody i wyróżnienia

- Zdobył m.in. pierwszą nagrodę ISCID - Kyoto za projekt Systemu Orientacji w Miastach
- Nagroda International Logos and Trademarks Competition, Supon Design Group, Nowy Jork, Award of Excellence
- American Craft Council, konkurs na logo, pierwsza nagroda
- National Center for Super-computers Applications, American Corporate Identity, Award of Excellence
- wiceprzewodniczący Międzynarodowej Rady Stowarzyszeń Projektowania Graficznego Icograda

Polskie Towarzystwo
Hematologów
i Transfuzjologów

Znak • projekt koncepcyjny

Roman Duszek 2021

Poszukiwanie koncepcji znaku.

Istniejące znaki dla instytucji czy pokrewnych organizacji, związanych z hematologią koncentrują się w dużej mierze na symbolach serca czy kropli krwi.

Poszukując koncepcji, w moim toku myślowym, skupiłem się na działalności badawczo-naukowej Stowarzyszenia a nie fizycznym widoku krwi z jakim się na codzień spotykamy.

W moim rozumieniu, hematologia czy dziedzina pokrewna– transfuzja, wnika głębiej w naturę komponentów krwi, poprzez skomplikowane testy, mikroskopowe badania czy pomiary. Stąd w moich znakach myślę o symbolach nawiązujących do mikroskopowego obrazu krwi oraz precyzji pomiarów i badań.

Znak 1, w swej symbolice zawiera proces pomiarów, badań oraz uproszczony obraz krwi.

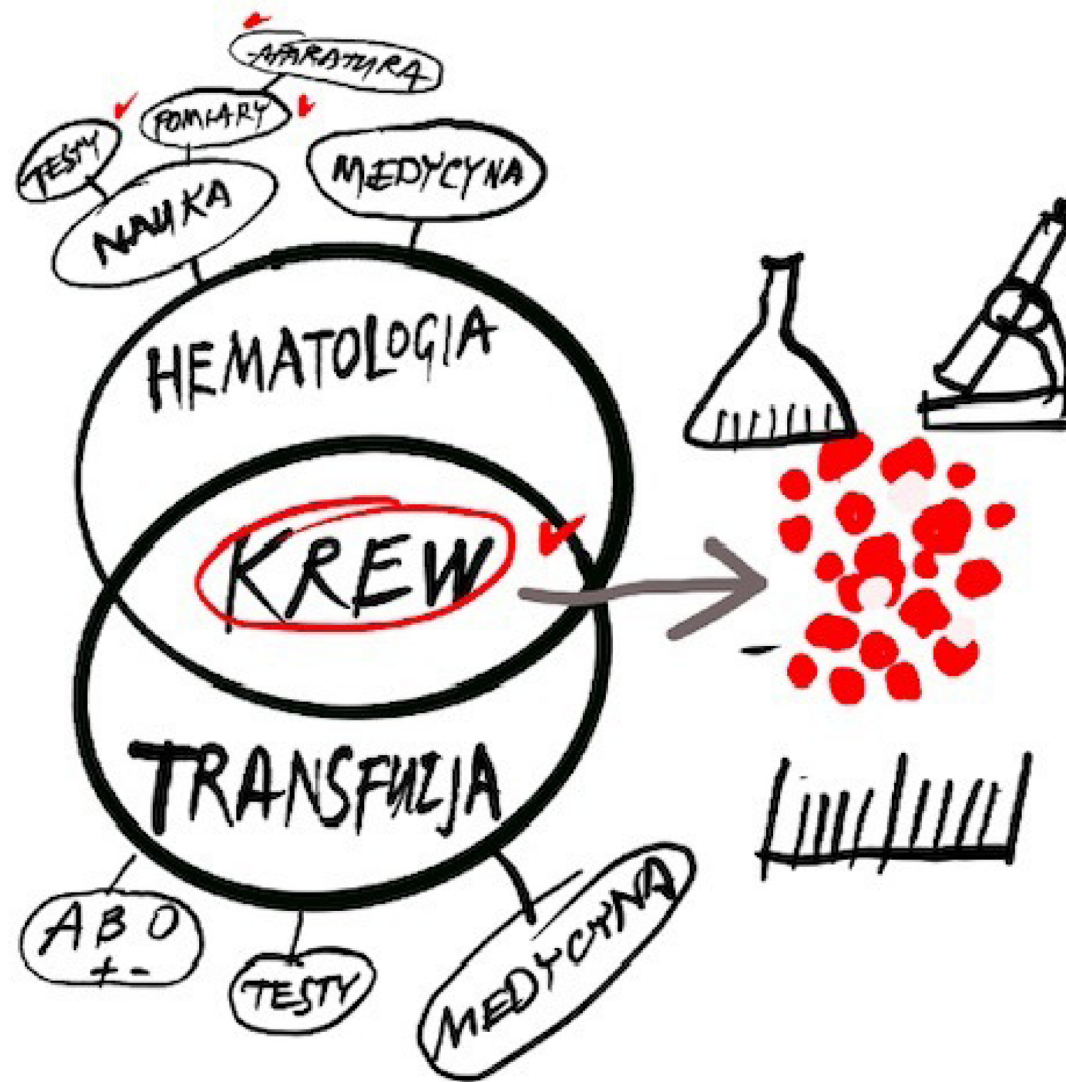
W znaku 2, dwoistość stowarzyszenia, hematologów-transfuzjologów, wyrażona jest poprzez dwie, łączące się wzajemnie formy, obejmujące symbole krwi.

Znak 3, jest metaforą badań naukowych i używanej w nich precyzyjnej aparatury. Wybór kolorów, srebrno-szary oraz czerwień i biel, wiążą się w moim odczuciu z neutralnymi kolorami aparatury badawczej, kolorem krwi, a w zestawieniu czerwieni i bieli mówi o barwach polskich.

Roman Duszek

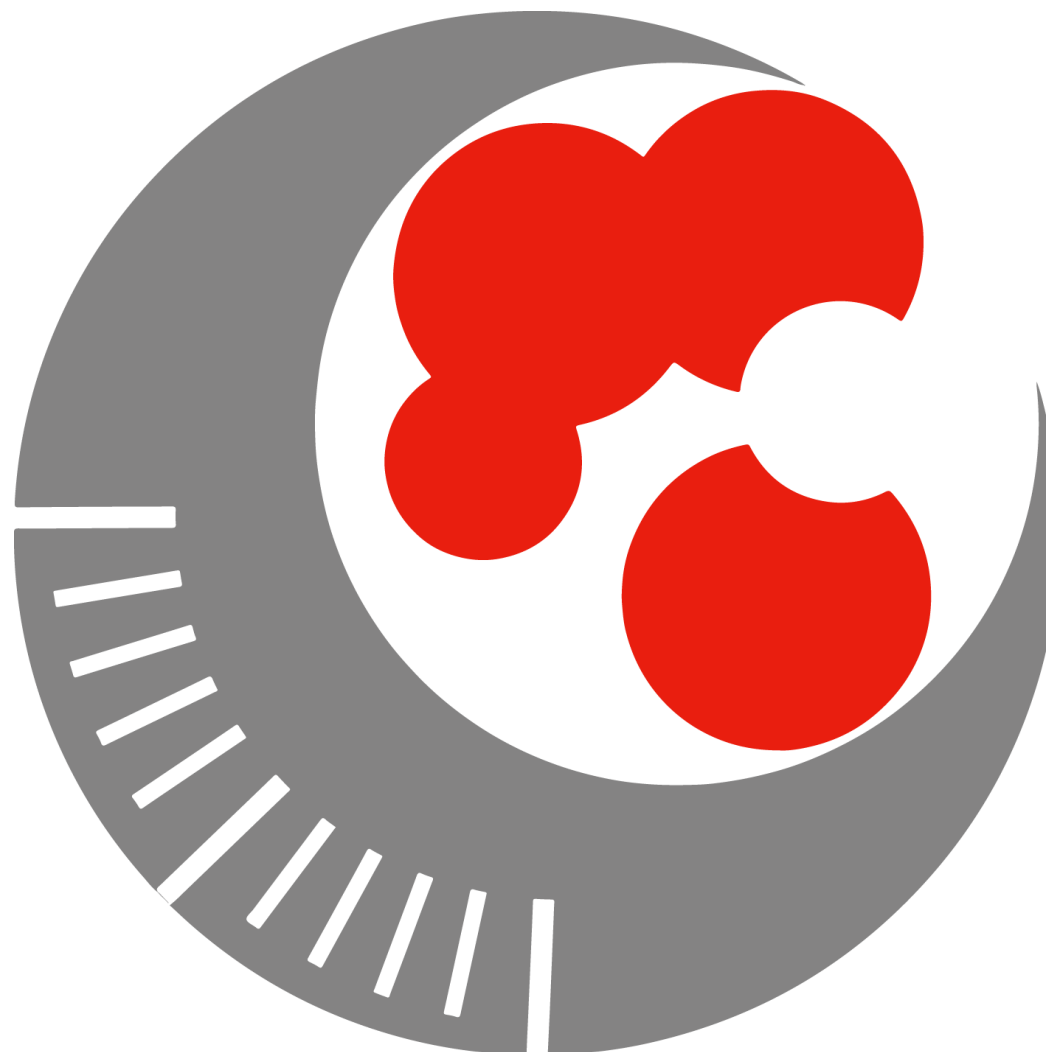


EUROPEAN
HEMATOLOGY
ASSOCIATION



Znak 3

Znaczek do klapy- przypinka



Znak 3

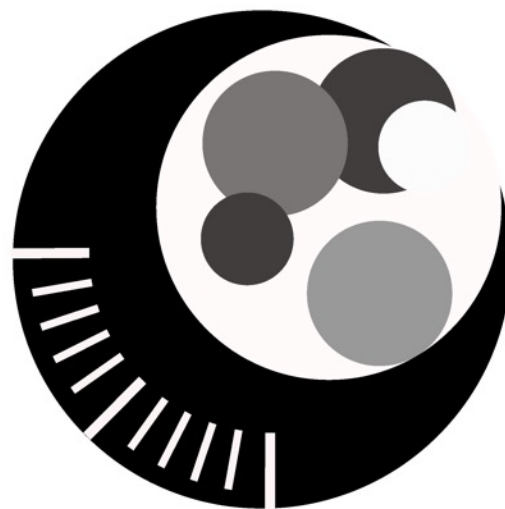
■ Znak w czarno-biały pozwala ocenić jego formę, bez sugerowania się preferencjami kolorystycznymi. Pokazuje także możliwość reprodukcji w jednym kolorze.

■ Negatyw pokazuje możliwość odwrócenia kolorów, eksponowania znaku na ciemnym tle.

■ Zmniejszenie znaku jest testem jego czytelności w małych formatach.

■ Wersja czarno-szara pokazuje możliwość druku w jednym kolorze z zastosowaniem rastra (półtonów).

■ Wersja kolorowa pokazuje znak reprodukowany w dwóch kolorach.



POLSKIE TOWARZYSTWO
HEMATOLOGÓW
I TRANSFUZJOLOGÓW



POLSKIE TOWARZYSTWO
HEMATOLOGÓW
I TRANSFUZJOLOGÓW

ul. Indiry Ghandi 14
02-766 Warszawa
tel 22 564 432

W. Pan Dr. Jan Kowalski
Zakład Hematologii
Akademia Medyczna
ul. Banacha 92
01-677 Warszawa

10.12.2021

Szanowny Panie Doktorze,

Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea con

Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi. Nam liberos et accumsan et iusto odio congue nihil imperdiet doming id quod mazim placerat fermentum. Quis enim blandit volutpat maecenas volutpat blandit aliquam et

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute

Z poważaniem.



Jan Kowalski Dr Hab
Dyrektor

POLSKIE TOWARZYSTWO
HEMATOLOGÓW
I TRANSFUZJOLOGÓW
ul. Indiry Ghandi 14
02-766 Warszawa
tel 22 564 432



POLSKIE TOWARZYSTWO
HEMATOLOGÓW
I TRANSFUZJOLOGÓW

ul. Indiry Ghandi 14
02-766 Warszawa
Poland

W. Pan Dr. Jan Kowalski
Zakład Hematologii
Akademia Medyczna
ul. Banacha 92
01-677 Warszawa



A detailed 3D rendering of numerous red blood cells (erythrocytes) floating in a dark red, viscous fluid. The cells are depicted with a biconcave disc shape, showing a lighter red center and a darker red outer rim. They are scattered throughout the frame, with some in sharp focus and others blurred in the background, creating a sense of depth. The overall lighting is warm and focused on the cells.

Dziękuję za uwagę